

ACTIVIDADES E. PLÁSTICA 1º ESO (del 26 de marzo al 12 de abril)

Recordar a los alumnos/as que las actividades anteriores del color se presentarán junto a ésta cuando nos incorporemos al centro. Es importante y obligatorio que vayáis haciéndolas en los plazos indicados para evitar sobrecarga u olvidos en su realización.

Estábamos aprendiendo los diferentes elementos básicos del lenguaje expresivo: el punto, la línea, el plano, el color... y ahora nos queda el último: **la Textura**



Debes ver las siguientes presentaciones y vídeos donde aparecen ejemplos visuales que te ayudarán a entender mejor estos los conceptos.:

- <http://www.arededibujo.es/documentos/1-eso/1eso-texturas.pdf>
- <https://es.slideshare.net/enplastica/los-elementos-basicos-del-lenguaje-plstico>
- https://es.slideshare.net/Pauladedibujo/descubriendo-texturas-46214315?qid=8e5958dd-4f05-48ec-854e-3df5d76ce0a3&v=&b=&from_search=9
- https://es.slideshare.net/angelgar31/las-texturas-1605929?qid=158dee0f-9399-4abe-b08b-afd066205b03&v=&b=&from_search=11
- https://www.youtube.com/watch?time_continue=113&v=QDt-kvy_gUk&feature=emb_logo
- <https://www.youtube.com/watch?v=XFFqRrMXfSc>

ACTIVIDAD A REALIZAR: LAS TEXTURAS

Necesitarás:

Soporte: Un cartón, puedes utilizar la pasta de algún cuaderno viejo que tengas por casa y ya no te sirva de tamaño folio. Si no tienes, utiliza una lámina de dibujo o cartulina.

Materiales, cualquiera de éstos u otros que tengas por casa, explora tu creatividad:

Papeles, ceras, témperas, rotuladores, telas, plásticos, hilos, lana, etc.....

Además pegamento y tijeras. Si no tuvieras con que pegar solo utiliza texturas que puedas dibujar.

Puedes hacer un collage con las diferentes texturas.

Preparación soporte o lámina: margen de 1cm por cada lado.

La actividad consiste en crear una **composición en la que aparezcan diferentes texturas**, ya sean visuales o táctiles, puedes crearlas tú de varias maneras por ello es importante que visualices los enlaces anteriores, hay técnicas como el *frottage* que puedes hacer en casa de manera muy sencilla y también puedes **imitar texturas naturales** mediante **grafismos** dibujados por ti.

Recuerda cuidar la realización y presentación, si utilizas una pasta vieja de un cuaderno recorta el borde donde iba el gusanillo.

El tema es libre.

Mucho ánimo, sacar el artista que lleváis dentro y sobre todo, ¡pasadlo muy bien haciéndolo!

Ejemplos:

